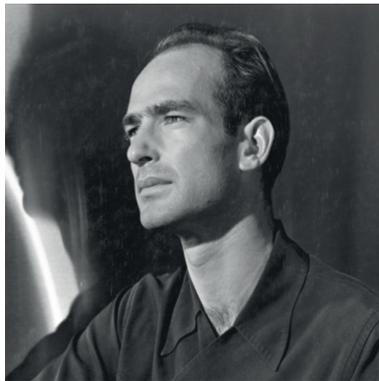




Markanto Diamond Chair Edition

Zu unserem 25jährigen Jubiläum 2024 legten wir zusammen mit Knoll International den Bertoia Diamond Sessel in einer ganz kleinen Edition von fünf Exemplaren in einer ganz besonderen Ausführung auf. Während die Schale des Drahtgittersessels weiß lackiert ist, präsentiert sich das Gestell in einem neonleuchtenden Korallenrot in „Knoll Red“. Diese Farbinterpretation lässt den amerikanischen Mid Century Modern Designklassiker aus den 1950er Jahren noch mehr wie ein Kunstobjekt wirken (der Sessel ist auch als ein Werk der angewandten Kunst geschützt).



Der italienisch-amerikanische Metallkünstler Harry Bertoia studierte in den 1930er Jahren an der Cranbrook Academy in Michigan (USA), zu seinem Freundeskreis zählten schon damals Florence Knoll, Eero Saarinen und Charles Eames. Anschließend ging Bertoia nach Kalifornien, wo er mehrere Jahre mit Charles und Ray Eames arbeitete.

Ende der 1940er Jahre erreichte Bertoia dann ein Brief von Florence und Hans Knoll: „Arbeite an was Du willst. Sollte dabei ein Möbel entstehen – um so besser“. Dieser Aufforderung folgend, zog Bertoia nach Pennsylvania, um dort seine Ideen für eine Möbelkollektion umzusetzen. Dabei ließen ihm die Knolls sehr viel Spielraum – es gab keinerlei Einschränkungen in Budget und Zeit. So entstanden seine skulpturhaften Drahtgitterstühle und -Sessel, der Gewinn aus der späteren Knoll Kollektion erlaubte es Bertoia, sich ganz auf seine Arbeit als Künstler zu konzentrieren.

421 Diamond Chair Edition, Hersteller: Knoll International
Stahldrahtschale weiß lackiert, Gestell neonleuchtend Knoll Red, Kunststoffgleiter,
limitierte Edition von 5 Exemplaren

www.Markanto.de

Markanto Designklassiker UG (haftungsbeschränkt) · An der Linde 11-13 · 50668 Köln
Tel.: +49/2 21/972 39 20 · Fax: +49/2 21/12 01 49 · Mail: info@markanto.de